

TESSA : MATRICE DE SECTION – VERSION WEB

NOM DU FICHIER TESSA : Togo_CVC_M1_S5_G_110127
PAYS : Togo
DOMAINE DU MODULE : COMPÉTENCES DE LA VIE COURANTE
Module numéro : 1
Titre du module : Développement personnel – Impact de l’estime de soi sur l’apprentissage
Section numéro : 5
Titre de la section : Promotion du bien-être spirituel
Question clé : Comment pouvez-vous promouvoir le bien-être spirituel dans votre classe ?
Mots clés : attitudes positives, narration, activités regroupant toute l’école, bien-être spirituel

Résultats de l’apprentissage :

À la fin de cette section, vous aurez :

- exploré différentes manières d'inciter des attitudes positives dans la classe,
- utilisé la narration et la discussion pour aider les élèves à se sentir sécurisés et en sécurité,
- identifié les comportements individuels qui soutiendront l'apprentissage des élèves,
- préparé des activités permettant de célébrer la vie avec la classe entière et l'école.

Introduction :

Le développement du bien-être spirituel chez vos élèves signifie qu'ils sont heureux et satisfaits dans leurs vies quotidiennes et sont en paix avec eux-mêmes et avec les autres. Le bien-être spirituel couvre tous les aspects de la vie de chacun des élèves, y compris les aspects physique et émotionnel.

Dans cette section, nous allons examiner les facteurs relevant du bien-être spirituel et considérer comment prévoir des activités qui vont l'améliorer. Vous devez savoir ce qui va déranger ou rassurer vos élèves et en tenir compte dans votre enseignement. Nous vous conseillons d'employer la narration et des activités regroupant toute l'école pour instaurer le bien-être spirituel.

Page web 1 :

Votre comportement à l'école peut avoir un impact important – positif ou négatif –, sur le comportement de vos élèves et leur motivation à apprendre. La manière dont les élèves interagissent entre eux peut également avoir un impact important. Nous avons déjà abordé différentes façons d'encourager vos élèves à prendre en compte ce que ressentent les autres. Ici, nous allons plus spécifiquement discuter de la façon de les faire se sentir plus sécurisés et plus en sécurité parce qu'ils apprennent mieux lorsque c'est le cas.

Tout le monde voudrait se sentir sécurisé et être en sécurité. Dans de nombreux endroits, les gens construisent des maisons avec des murs épais, des fenêtres et des portes afin de se sentir en sécurité chez eux. D'autres personnes mettent des dispositifs de protection sur leurs maisons et leurs voitures. Et d'autres font même des rondes avec des armes dans un objectif de sécurité.

Mais toutes ces choses ne nous protègent que physiquement. Comme nous l'avons vu, on ne se sent émotionnellement en sécurité que lorsqu'on est entouré de personnes à qui l'on fait confiance. La meilleure façon d'y parvenir est de développer un réseau coopératif d'amis et de partenaires.

À l'école, lorsque les élèves ne se sentent pas en sécurité, qu'ils sont inquiets ou soucieux, ils ne peuvent pas apprendre efficacement.

Étude de cas 1 : Aller à pied à l'école en toute sécurité

Un jour, Toukoui – enseignant à l'école primaire au Togo, a trouvé un petit garçon inquiet, qui pleurait, assis au milieu des autres élèves. Les autres élèves le reconfortaient et lui demandaient ce qui se passait en utilisant le type de langage qu'ils avaient appris pour discuter de ce qu'ils ressentaient.

Après quelques minutes, le garçonnet a expliqué que sur le chemin de l'école qu'il faisait à pied, trois garçons plus âgés munis de bâtons l'avaient poursuivi, en criant qu'ils allaient le frapper et lui prendre son cartable et ses chaussures. Il s'était enfui pour se cacher dans l'école.

Avec l'aide des autres élèves, Toukoui a calmé le garçon en lui expliquant qu'il était maintenant en sécurité. Ils lui ont dit que maintenant il était à l'école, et que les garçons n'entreraient pas dans l'école. Et aussi, que son enseignant était avec lui, et qu'il les empêcherait de l'embêter. Il était entouré de ses amis qui, eux, le protégeraient.

Après l'école, ses amis l'ont accompagné à pied jusque chez lui et ont discuté de ce qui s'était passé avec sa famille et ses voisins.

Le jour suivant, Toukoui a décidé d'organiser une autre discussion avec ses élèves à propos de la sensation d'être sécurisé et en sécurité, et de la manière de s'aider les uns les autres.

Activité 1 : Se sentir en sécurité – discussion

Organisez une discussion sur la sensation d'être sécurisé et en sécurité. Commencez par raconter l'histoire du garçon de l'étude de cas.

Demandez à vos élèves de travailler en petits groupes et de décrire des situations à l'école et à la maison où ils se sentent

- sécurisés et en sécurité et
- en danger.

Avec toute la classe, identifiez des points généraux concernant les situations où l'on se sent en sécurité ou pas. Faites-en la liste au tableau, en deux colonnes.

Demandez aux groupes de discuter de ce qu'ils pourraient faire pour que tout le monde se sente sécurisé et en sécurité en classe et dans la cour de récréation.

Enfin, faites une liste de comportements qui feront que l'on se sentira en sécurité en classe et dans la cour de récréation, et affichez-la sur le mur.

Page web 2

Ce que nous aimons ou n'aimons pas peut affecter la manière dont nous apprenons. Les activités que nous aimons et qui nous intéressent nous motivent, alors que les activités que nous n'aimons pas peuvent nous empêcher d'apprendre.

Les personnalités des élèves et ce qu'ils ressentent ont un impact important sur la manière dont ils réagissent aux différentes activités. Certains enfants sont très timides et ne parleront pas devant les autres, alors que d'autres adorent se mettre en avant. Certains élèves aiment travailler seuls, d'autres réussissent mieux en groupe. Certains aiment apprendre en lisant, d'autres en parlant.

Vous devrez découvrir les types d'activités que vos élèves aiment ou n'aiment pas, de manière à mieux préparer vos leçons afin de mettre vos élèves en situation de bien-être intellectuel, ce qui les aidera à apprendre mieux.

Étude de cas 2 : S'organiser pour promouvoir le bien-être spirituel

Après avoir discuté du fait de se sentir en sécurité avec ses élèves, M. Baoubadi a noté différentes approches lui permettant d'inclure des activités mieux ciblées dans ses leçons:

La plupart des enfants aiment jouer entre eux. Par conséquent, les jeux de groupe doivent régulièrement être incorporés aux cours. Certains enfants aiment avoir des périodes tranquilles. Par conséquent, il a décidé de garder des plages pour les activités solitaires telles que la lecture, l'écriture et le dessin.

Tous les enfants aiment chanter et aiment la musique. Il a donc décidé d'utiliser les chansons pour les motiver et les rendre heureux.

Aucun enfant n'aime être effrayé. Il doit donc faire attention à ne pas se mettre en colère contre eux en classe. Il doit aussi surveiller les comportements trop autoritaires ou même agressifs que pourraient avoir les enfants aux personnalités les plus fortes de la classe.

M. Baoubadi a pensé à chaque enfant de la classe en particulier, et les a regardés attentivement lorsqu'ils travaillaient. Il a remarqué comment chacun réagissait aux différentes activités.

Il a utilisé ces informations pour organiser des cours qui comprennent à la fois des activités solitaires et des activités de mise en commun. Il a organisé les

groupes de manière à ce que :

- personne ne soit isolé,
- il n'y ait pas de conflit de personnalité,
- tout le monde puisse contribuer,
- chacun soit content de travailler avec les autres.

Activité 2 : Identifier les personnalités de vos élèves

Pensez aux différentes personnalités de vos élèves dans la classe, et à la manière dont ils vont réagir à la façon dont vous enseignez. Demandez-vous :

- Quels sont les élèves qui répondent toujours aux questions ?
- Quels sont les élèves qui ne parlent pas en classe ?
- Comment décririez-vous leurs personnalités ?
- Quels sont les élèves qui travaillent bien en groupe ?
- Quels sont ceux qui travaillent bien tout seuls ?
- Quels sont les élèves qui se comportent mal lorsqu'ils sont en groupe ?
- Quels sont ceux qui ont des difficultés à travailler seuls ?

Maintenant, pensez aux activités que vous proposez :

- Quelles sont les activités que les élèves préfèrent ?
- Quelles sont les activités que les élèves aiment le moins ?
- Quelles sont les activités qui aident le mieux les élèves à apprendre ?

Positionnez les élèves sur les types d'activités qui leur conviennent le mieux.

- Comment pouvez-vous organiser les différentes activités de manière à ce que chaque élève en profite ?

Organisez un cours à l'aide de ces idées. Enseignez ce cours puis réfléchissez :

- Est-ce que vos idées ont bien marché ?
- Comment est-ce que les élèves ont réagi au cours ?
- Qu'est-ce que vous changeriez pour la prochaine fois ?

Page web 3

Lire la **Ressource 1 : Célébrations**

Lorsque vous donnez un soutien positif à vos élèves, vous les aidez à se mettre en valeur et à célébrer leur réussite. Cela peut comprendre :

- la reconnaissance de leurs succès et de leurs réussites,
- la reconnaissance de leurs compétences et de leurs talents.

Les élèves répondent bien au soutien positif. Lorsque vous mettez leurs réussites en valeur, vous leur donnez :

- des encouragements,
- la motivation de réussir encore plus,
- une meilleure estime d'eux-mêmes et plus de confiance.

La mise en valeur ne doit pas nécessairement être un grand événement. Dire simplement « C'est bien ! » à un élève est une petite mise en valeur, et lui donne le soutien positif qui est décrit ci-dessus.

Vous pouvez aussi envisager la mise en valeur au niveau de la classe ou de l'école.

Cette partie traite des façons de mettre en valeur les compétences et les talents. Il peut ne pas s'agir de compétences et de talents scolaires, mais de choses que les élèves savent très bien faire, ou aiment faire en dehors de l'école.

En mettant ces activités en valeur, vous montrez que l'école :

- reconnaît toutes les compétences de vos élèves,
- soutient les élèves dans les autres aspects de leurs vies.

Cela encouragera vos élèves à sentir que l'école est un endroit où ils sont admirés et respectés de façons différentes.

Étude de cas 3 : Préparer un spectacle

Mme Alade a remarqué que, pendant la récréation, de nombreux élèves jouaient à des jeux au cours desquels ils chantaient et dansaient. Elle a pensé qu'elle pouvait utiliser cela dans son enseignement. Elle a demandé au directeur

si sa classe pouvait préparer un spectacle. Les enfants étaient très excités. Pour organiser cela, elle a suivi les étapes suivantes :

- Elle a discuté avec la classe du thème qu'ils voulaient représenter.
- En groupes, ils ont discuté des différentes choses qu'ils voulaient inclure dans les 15 minutes de représentation qui leur étaient allouées.
- En classe entière ils ont décidé de faire une séance sur la mise en commun. Ils ont préparé une représentation, une courte pièce, une chanson et une danse. Il était important de choisir des choses qui impliquaient autant d'élèves que possible.

Certains élèves ne voulaient pas se mettre en avant, mais Mme Alade a pu les impliquer dans la confection des costumes, ou comme souffleurs.

Au fur et à mesure qu'ils préparaient leurs activités, Mme Alade a vérifié que chacun savait exactement ce qu'il avait à faire. Personne ne serait obligé de parler en public s'il ne le voulait pas.

Ils ont joué la représentation devant l'école entière. C'était très original et tout le monde a apprécié. Le directeur a décidé d'en faire un événement régulier, et que dorénavant les classes proposeraient des spectacles ou des démonstrations de ce qu'ils avaient appris à tour de rôle.

C'était une bonne façon de développer la confiance et l'estime de soi-même chez les élèves.

Voir la **ressource clé : Utiliser les jeux de rôles, l'expression orale et l'art dramatique dans la classe** pour avoir plus d'idées.

Activité clé : Préparer la célébration d'un événement

Pour aider vos élèves à préparer un événement, vous devez d'abord en explorer les divers aspects avec eux.

- Demandez-leur, par groupes, de nommer les différents événements qu'ils célèbrent. Demandez-leur de faire la liste des différentes activités pour célébrer un événement.
- Identifiez, avec vos élèves, un événement qu'ils pourraient célébrer à l'école.
- Demandez-leur d'organiser des choses pour la célébration – des activités, des pièces, des chansons, etc. Assurez-vous que chacun est impliqué d'une manière ou d'une autre, même ceux qui ne se mettront pas en avant. Aidez-les à répéter.

Lorsque la classe est prête, jouez la représentation devant une autre classe ou devant l'école entière. Vous pouvez inviter les parents et la communauté locale.

Le jour suivant, demandez aux élèves d'écrire une description de tout ce qu'ils ont fait pour préparer l'événement. Demandez-leur d'identifier les nouvelles compétences qu'ils ont développées. Demandez-leur quel est le prochain événement qu'ils voudraient célébrer.

- Est-ce que c'était réussi ?
- Comment est-ce que vous le savez ?
- Comment est-ce que les élèves ont réagi ?